|  |  |
| --- | --- |
| INFORMAZIONI PERSONALI | Giacomo Paolinelli |
|  |  Via A. Iacucci, N.12, 61032, Fano, Italia |
|  3664201672 |
|  Paolinelli.Giacomo99@gmail.com |
| Sesso Maschio | Data di nascita 14/08/1999 | Nazionalità Italiana |

|  |  |
| --- | --- |
| TITOLO DI STUDIOΟBIETTIVO PROFESSIONALE | Laurea di Dottore Magistrale in Scienze Agrarie e del territorio (LM-69)Laurea di Dottore in Scienze e Tecnologie Agrarie (L-25); Diploma Modern Music Institute in chitarra moderna.Agronomo. Chitarrista professionista. |

|  |  |
| --- | --- |
| ESPERIENZA PROFESSIONALE |  |
| (Marzo 2024- luglio 2024 ) | Contratto di collaborazione Part-time (150 ore) presso l’Università Politecnica delle Marche nel dipartimento di Genetica Agraria coordinato la Prof. Roberto Papa. |
| (gennaio 2024-in corso )cd(Dicembre 2023-gennaio 2024) | Titolare di partita iva. Tipo soggetto: ditta individuale p.iva: 02818760411. Denominazione: Paolinelli Giacomo tipo attività: 855209 - altra formazione culturaleTirocinio curricolare presso il Laboratorio ARCA (Analisi e ricerche chimico ambientali) con sede a Fano (PU). Analisi ambientali, acque, alimentari e materie prime. |
| (Novembre 2023-in corso ) | Insegnante di chitarra presso la scuola di musica “Sonàrt (by Orchestra sinfonica G. Rossini)” con sede a Pesaro (PU). |

|  |  |
| --- | --- |
| (Maggio 2022- settembre 2022) | Incarico individuale con contratto di lavoro autonomo presso il dipartimento di scienze agrarie alimentari ed ambientali dell’Università Politecnica delle Marche, nell’ambito del progetto: “resilienza e sostenibilità delle filiere ortofrutticole e cerealicole per valorizzare i territori (acronimo RESO)”. Responsabile progetto: Prof. Roberto Papa, settore Genetica Agraria.Ruolo: esecuzione incroci manuali tra di versi genotipi di leguminose da granella al fine di valutare la variabilità intra-genotipica delle diverse varietà locali di leguminose in valutazione. |
| (2021) | Stage presso associazione naturalistica “Argonauta” con ruolo di assistenza in progettazione e realizzazione di opere a verde. |
|  | Associazione Naturalistica “Argonauta” con sede a Fano (PU), presidente Luciano Poggiani. Via Pandolfo Malatesta 2. <http://www.argonautafano.org/> |
|  | Settore: Realizzazione e manutenzione opere a verde. |
| (2020-2021) | Bagnino di salvataggio nelle spiagge libere del comune di Fano (PU) |
|  | Comune di Fano (PU) Via San Francesco, 76 <http://www.comune.fano.pu.it/> |
|  | Settore: Salvataggio e primo soccorso in mare. |
| (2019) | Bagnino di salvataggio presso lo stabilimento balneare “Bagni Alberto e Cesare”Marotta (PU)Bagni Alberto e Cesare con sede a Marotta (PU) Via Faà di Bruno 3, <http://bagnialbertoecesare.it/> |
|  | Settore: Salvataggio e primo soccorso in mare. |
| (2018) | Stage presso l’azienda agricola di Fulvio Piperno per la vendemmia 2018 |
|  | Impresa individuale di Fulvio Piperno con sede Via Petrarca 43 Pesaro (PU). |
|  | Settore: Operatore agricolo; vendemmiatore. |

ISTRUZIONE SCOLASTICA ED UNIVERSITARIA

|  |  |
| --- | --- |
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE |  |

[.it/](http://codma.it/)

[ri.it/](https://www.aziendaguerrieri.it/)

|  |  |
| --- | --- |
| (2017-2019) | Stage presso l’azienda di Fulvio Piperno, raccolta cipolle da seme |
|  | Impresa individuale di Fulvio Piperno con sede Via Petrarca 43 Pesaro (PU). |
|  | Settore: Operatore agricolo. |
| (2017) | Stage presso il consorzio ortofrutticolo CODMA |
|  | Consorzio ortofrutticolo CODMAcon sede a Fano (PU) Via Tommaso Campanella 1 [http://codma](http://codma.it/) |
|  | Settore: Analisi qualità organolettiche su cocomero e melone |
| (2017) | Stage presso l’azienda agraria “Guerrieri” |
|  | Azienda agraria Guerrieri con sede a Piagge (PU) Via San Filippo, 24 [https://www.aziendaguerrie](https://www.aziendaguerrieri.it/) |
|  | Settore: Operatore in cantina nel processo di vinificazione, operatore agricolo e vendemmiatore. |

|  |  |
| --- | --- |
| (09.2022-07.2024) | Laurea di Dottore Magistrale in “Scienze Agrarie e del Territorio” (LM-69) curriculum “Produzione e protezione delle colture” con votazione di 110/110 con Lode e tesi di laurea: “Impiego dell'intelligenza artificiale per la caratterizzazione delle risorse genetiche in progetti di conservazione decentralizzata”. Relatore: Prof. Roberto Papa; Correlatore: Dr. Valerio di Vittori e Prof.Adriano Mancini. |

|  |  |
| --- | --- |
| (2018.09 - 2022.02) | Laurea di Dottore in Scienze e Tecnologie Agrarie (L-25) presso “Università Politecnica delle Marche” con votazione di 107/110 e tesi di laurea “Le basi genetiche della deiscenza del baccello in *Phaseolus vulgaris*”. Relatore: Prof. Roberto Papa; Correlatore: Dr. Valerio di Vittori |
|  | * Agronomia, Frutticoltura, Arboricoltura, Costruzioni rurali e geomatica, Genetica agraria, Agroenergie, Pedologia, Chimica e Biochimica agraria, Meccanica agraria, Estimo rurale, Industrie agrarie, Zootecnia, Microbiologia, Patologia vegetale. Ottima competenza negli argomenti trattati nelle materie.
 |
| (2013.09 – 2018.07) | Diploma di superamento dell’esame di stato conclusivo del corso di studio di EQF – LIVELLO 4 presso I.I.S. “A. Cecchi” di Pesaro, istituto tecnico settore tecnologico indirizzo “Agraria, Agroalimentare e Agroindustria” articolazione “Viticoltura ed Enologia” con la votazione di 90/100 |
| (01.2024-in corso)04/09/2023 | ISTRUZIONE ACCADEMICAIscrizione MMI (Modern Music Institute) Bachelor Degree, per la sezione MGI (Modern Guitar Institute) in chitarra Fusion.Abilitazione all’insegnamento per l’anno accademico 2023/2024 nella sezioneM.G.I. per il 1° e 2° livello di studio. Inserimento nell’albo degli insegnanti abilitati I.R.T.M. |

|  |  |
| --- | --- |
| (2023- in corso)(2018- 2022) | Lezioni per l’abilitazione all’insegnamento dei corsi accademici di chitarra moderna presso il Modern Music Institute, livello Base e Intermedio tenuti dal Presidente dell’accademia Alex Stornello.Corso di musica e chitarra elettrica moderna presso il Modern Music Institute (MMI) con sede a Verona, docente Nicolas Pandolfi, con i successivi risultati:* 1° LIVELLO (Livello base; Basic level) con votazione di 100/100 (2018)
* 2° LIVELLO (Livello intermedio; Intermediate level) con votazione di 100/100 (2019)
* 3° LIVELLO (Livello avanzato, Advanced Level) con votazione di 100/100 (2020)
* 4° LIVELLO (Diploma) con votazione di 100/100 con Lode (2022) Ottime capacità tecniche con lo strumento, arrangiamento, lettura spartiti musicali, composizione, registrazione, liuteria ed effettistica digitale ed analogica.
 |
| (2018) | Primo posto al contest “Gabicce Street Contest”, esibizione in duo acustico chitarra (Giacomo Paolinelli) e voce (Marjo Paci) |
| (2016) | Secondo posto al contest “Music Nights 5 acoustic live contest”, esibizione in duo acustico, chitarra (Giacomo Paolinelli) e voce (Marjo Paci) |
| (2013 – 2018) | Corso di musica e chitarra elettrica presso l’associazione “Arcobaleno” di Fano (PU) con il docente Paolo Sorcinelli. |

|  |  |
| --- | --- |
| COMPETENZE PERSONALI |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lingua madre | Italiano |  |  |  |  |
| Altre lingue | COMPRENSIONE | PARLATO | PRODUZIONE SCRITTA |
| Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale |  |
| Inglese | B2 | B2 | B2 | B2 | B2 |
| Spagnolo | A2 | A2 | A2 | A2 | A2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Competenze comunicative | * Possiedo buone competenze comunicative ed organizzative acquisite durante le mie esperienze come collaboratore universitario, studente, bagnino di salvataggio ed operatore agricolo.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Competenze organizzative egestionali | * Progettazione ed organizzazione dei lavori (acquisita durante lo stage presso l’associazione

naturalistica “Argonauta”)* Gestione dei servizi e materiali (acquisita durante l’esperienza come collaboratore universitario e bagnino di salvataggio)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Competenze professionali | * Processi di controllo qualità (acquisita durante il periodo di stage presso “CODMA”)
* Buona manualità per l’esecuzione di opere a verde (acquisita durante lo stage presso l’associazione

naturalistica “Argonauta”)* Buona capacità di esecuzione di operazioni in campo su frutteti e vigneti
 |

Competenze digitali

|  |
| --- |
| AUTOVALUTAZIONE |
| Elaborazione delleinformazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Intermedio | Intermedio | Intermedio | Intermedio | Intermedio |

* Buona padronanza degli strumenti del pacchetto OFFICE (Word, Office e PowerPoint).
* Buone capacità informatiche.
* Buona padronanza dei programmi DAW (Digital Audio Workstation) per la registrazione, mixaggio e masterizzazione di brani musicali acquisita come musicista a livello accademico MMI (Modern Music Institute) ed a livello amatoriale.
* Buona padronanza del programma QGIS per la visualizzazione, organizzazione, analisi e rappresentazione di dati spaziali acquisita nel corso “COSTRUZIONI RURALI ED ELEMENTI DI GEOMATICA” presso l’Università Politecnica delle Marche.
* Buona padronanza del programma AUTOCAD per il disegno tecnico assistito acquisita nel corso “COSTRUZIONI RURALI ED ELEMENTI DI GEOMATICA” presso l’Università Politecnica delle Marche.
* Buona padronanza del programma SketchUp, applicazione di computer grafica per la modellazione 3D acquisita nel corso “COSTRUZIONI RURALI ED ELEMENTI DI GEOMATICA” presso l’Università Politecnica delle Marche.

|  |  |
| --- | --- |
| Altre competenze | * Potatura
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Patente di guida | Automunito; patente B |

|  |  |
| --- | --- |
| ULTERIORI INFORMAZIONI |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Corsi Certificazioni | * Seminario “Sequenziamento di frontiera per lo studio dell’agro-biodiversità” tenuto dal Prof. Massimo Delledonne.
* Seminario “Professione Breeder: il miglioramento genetico nelle Marche” a cura di Oriana Porfiri.
* Seminario “Access to plant genetic resources in the International Treaty on Plant Genetic Resources

for Food and Agriculture”.* Seminario “The use of mass spectrometry-based metabolomics in genetic studies: applications to

dissect genetic diversity and adaptation in legumes” a cura di Dr. Chiara Santamarina.* Seminario “Approcci di analisi trascrittomica per lo studio dell’adattamento alla disponibilità di N

durante la domesticazione del frumento tetraploide a cura di Dr. Alice Pieri.* Corso per l’abilitazione alla professione di “Bagnino di Salvataggio” svolto da “Istruttori nelle Arti Marinaresche per il Salvataggio” della S.N.S. altamente qualificati e da un Medico.
* Corso BLSD presso l’associazione MAREDENTRO RESCUE.
* Brevetto di Bagnino di salvataggio
* Workshop “Il tuo suono è appeso a un filo” a cura di Angelo Tordini (Reference cables) svoltosi presso Wild Street Records (Mondolfo, PU) in data 10 giugno 2022
* Workshop “salute e sicurezza dei lavoratori nei siti contaminati: criticità e prospettive” Ecomondo 2017, Fiera di Rimini 10 novembre 2017
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Dati personali | Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali”. |